

实时发布

第四十八届香港国际电影节 火鸟大奖四个竞赛单元评审团阵容

2024年3月6日（香港）— 第四十八届香港国际电影节“火鸟大奖”，四项竞赛共有42部作品参与，各设独立评审团，将选出共12个奖项，结果将于4月7日假香港文化中心举行的“颁奖礼之夜”公布。

火鸟大奖“新秀电影竞赛”自2019年新增华语单元，过去五年发掘了多位潜质雄厚的新晋人才，成为影坛生力军。今年担纲评审重任是三位杰出影人，包括本届焦点影人陈果、著名演员兼电影节大使林嘉欣，以及北京电影学院教授兼资深策展人张献民，他曾为《老狗》及《路边野餐》等独立电影出任监制。他们将以独到眼光，从八部作品中选出火鸟大奖及最佳导演、男女演员四项大奖得主，发掘华语影坛明日新星。

“新秀电影竞赛（世界）”单元的评审团星光熠熠，由四位著名电影人合组而成。凭《圣蛛》成为首位伊朗裔戛纳影后的扎拉·阿米尔·阿布拉希米，将联同去年凭《图腾》勇夺火鸟大奖的墨西哥新锐导演莉拉·阿维莱斯，凭《少年的你》横扫香港电影金像奖八项大奖及提名奥斯卡最佳国际影片的导演曾国祥，以及曾任洛迦诺电影节及柏林影展艺术总监的卡洛·沙特里安，携手选出四项火鸟大奖得主。

入围角逐“纪录片竞赛”的电影亦有八部，担任评审的包括屡获殊荣的中国独立纪录片代表人物杜海滨，去年凭《阿波罗妮娅，阿波罗妮娅》荣获火鸟大奖的丹麦导演莉亚·格洛，以及TIDF台湾国际纪录片影展统筹暨选片人陈婉伶。他们将以专业角度选出两部出类拔萃的纪录片。

在“国际短片竞赛”评审席上，计有中国动画电影导演兼编剧刘健、凭《金都》获香港电影金像奖新晋导演奖的黄绮琳，与以另类纪录片及抽象日记电影见称的实验电影创作者廖沛毅。凭他们的丰富经验，能从18部入围短片中脱颖而出的两部影片，必然是展现出出色创意之作。

第四十八届香港国际电影节定于今年3月28日至4月8日，完整节目将于3月8日公布。

资料下载:

链接: <https://pan.baidu.com/s/1myQETIBdWHPrxyItcjor7A>

提取码: wd55

或以微信扫一扫下方二维码即可获取文件:



传媒查询:

香港国际电影节协会 (HKIFFS)

杜恺欣 (Rainy Tao)

电话: +852-9707-4317

电邮: rainy_tao@hkiff.org.hk

陈倩雯 (Jessie Chan)

电话: +852-2102-7383 | 9571-5514

电邮: jessie_chan@hkiff.org.hk

纵横公共关系顾问集团 (SPRG)

崔骏宏 (Andico Tsui)

电话: +852-2114-4346 | 6902-3831

电邮: andico.tsui@sprg.com.hk

黎凯琳 (Chloe Lai)

电话: +852-2114-4344 | 6748-6032

电邮: chloe.lai@sprg.com.hk

香港国际电影节

香港国际电影节 (HKIFF) 是亚洲最享负盛名的电影交流平台之一。世界各地的电影业界人士及影迷云集于此，展示新片之余亦欣赏佳作。电影节是香港最大型的文化活动，每年将各地具启发性的电影带来香港，丰富本地精神文化生活。电影节既展示华语电影的多姿多采，亦发掘亚洲影坛新血。影迷不但可观看世界级的电影，更可与顶尖电影人直接对话、参观展览、出席庆祝派对和其他精彩活动。电影节每年吸引世界各地的中外媒体报导，持续成为亚洲举足轻重的电影发布及交流平台。

香港国际电影节协会

香港国际电影节协会 (HKIFFS) 是一个非牟利及非官方的慈善团体，致力发扬电影文化，推广光影艺术。协会于每年三、四月期间均举办两项旗舰活动：“香港国际电影节 (HKIFF)”与“香港亚洲电影投资会 (HAF)”，八月份举办“Cine Fan夏日国际电影节 (SummerIFF)”。另外协会于2013年创办经常性项目“电影节发烧友 (Cine Fan)”，每周放映经典作品以及主流电影以外的佳作。协会更于2021年重组辖下电影业活动，成立电影业办公室 (HKIFF Industry)，其主要运作包括联合制作、协助电影工作者参加国际影展和海外发行 (HKIFF Collection)。

官方网页：www.hkiff.org.hk

请关注我们 @HKIFFS

