

香港國際電影節呈獻  
費里尼百年紀念全展



**2020年6月18日（香港）** — 今年為意大利電影大師費里尼（1920-1993）誕生百周年，香港國際電影節協會與 Italian Cultural Institute in Hong Kong 攜手合辦，並獲得意大利駐香港總領事館的支持，特別呈獻「百年費里尼」節目，包括電影作品全展、特別展覽及演奏尼諾羅塔電影配樂之音樂會，讓影迷全情投入費里尼獨一無二的光影世界，領略想像馳騁的魔幻魅力。電影節更以費里尼愛妻茱麗塔馬仙娜在《大路》純真幽默的獨特形象，設計出「百年費里尼」節目的主題圖像。

「百年費里尼」將獻映大師執導的全 24 部電影，當中包括大量全新修復版本，其中六部經典代表作，將在 8 月 18 日至 31 日舉行的第 44 屆香港國際電影節（HKIFF44）率先登場。虛實交織的《大路》（1954）令費里尼初露鋒芒，為新寫實主義重新定位；以城市妓女為題的《花街春夢》（1957），讓馬仙娜榮登康城影后寶座；最負盛名的巔峰作《八部半》（1963），以如幻似真的超現實想像，締造對鏡自照的創作人夢囈；極具自傳色彩的《想當年》（1973），滿載家鄉回憶，在馬戲團般的調度中重拾青蔥歲月的悲喜錯落。費里尼憑此四部作品四度榮獲奧斯卡最佳外語片獎，並於 1993 年獲頒奧斯卡終身成就獎，譜寫影史傳奇。

《露滴牡丹開》（1960）令費里尼登上事業高峰，與馬斯杜安尼並駕齊驅成為長期經典拍檔。影片對當代聲色犬馬淋漓盡致的描繪備受爭議，卻無礙勇奪康城影展金棕櫚獎殊榮。為美麗之城獻上禮讚，在《羅馬》（1972）裏歷史、科技、回憶與夢幻恣意碰撞，令古都成了令人驚嘆的電影舞台。

為了讓影迷更深入認識費里尼的影像世界，第 44 屆香港國際電影節策劃特別展覽，展出博洛尼亞電影資料館珍藏的大師幕後工作照、劇照、電影海報及手繪畫作等，彌足珍貴。同時亦將舉辦音樂會，由意大利著名指揮家艾爾高演奏與費里尼合作無間的意大利音樂大師尼諾羅塔之電影配樂，為觀眾帶來視聽雙重享受。

香港國際電影節協會節目總監王志輝表示，「百年費里尼」節目精彩紛陳，由八月的電影節延續至年底：「除廣受稱譽的經典電影外，費里尼其餘 18 部執導的作品將在電影節發燒友九、十月及十一、十二月節目中接力登場，讓影迷大飽眼福。」精選作品包括首部合導長片《五光十色》(1950)與影響深遠的早期佳作《浪蕩兒》(1953)；在《城市愛情》(1953)、《薄伽丘 70》(1962)及《懾魄勾魂》(1968)中三部風格迥異的精緻短片；探索女性世界的《神遊茱麗葉》(1965)及《女兒國》(1980)；令人目眩神迷的古典文學改編作品《愛情神話》(1969)與《美男子》(1976)；馬仙娜與馬斯杜安尼唯一拍檔演出的《珍姐與佛烈》(1986)以及遺作《月吟》(1990)等。

費里尼被譽為影史上最才華橫溢的電影大師之一，自 1945 年應羅塞里尼之邀在《不設防城市》任編劇後決心投身電影界，從意大利新寫實主義中破繭而出，突破現實與夢幻的界線，將馬戲團的荒誕、個人經歷與回憶，糅合對當下社會的觀察及天馬行空的想像，創出自成一家的電影語言。奇詭絢麗的影像令人心蕩神馳，自由奔放的創意更啟發無數後來者，令電影世界綻放豐盛異彩。

第 44 屆香港國際電影節節目詳情將於 7 月 28 日公布，請密切留意。門票將於 8 月 5 日起發售，公眾可透過網上 ([www.hkiff.org.hk](http://www.hkiff.org.hk)) 訂票，亦可在各大城市售票網購買。

HKIFF44「百年費里尼」六部放映作品：

1. 《大路》(1954)
2. 《花街春夢》(1957)
3. 《露滴牡丹開》(1960)
4. 《八部半》(1963)
5. 《羅馬》(1972)
6. 《想當年》(1973)

### 資料及圖片下載

FTP : <ftp://hkiff.mtel.ws>  
登入身份 : Press  
密碼 : HK1FFPress  
資料夾 : HKIFF44/PressRelease  
Google Drive : <https://drive.google.com/drive/folders/1XeMGgT-XzAdqxsvpkO9-lKh8skraocY3?usp=sharing>

- 完 -

### 香港國際電影節

香港國際電影節 (HKIFF) 是亞洲最享負盛名的電影交流平台之一。世界各地的電影業界人士及影迷雲集於此，展示新片之餘亦欣賞佳作。電影節是香港最大型的文化活動，每年將各地具啟發性的電影帶來香港，豐富本地精神文化生活。電影節既展示華語電影的多姿多采，亦發掘亞洲影壇新血。影迷不但可觀看世界級的電影，更可與頂尖電影人直接對話、參觀展覽、出席慶祝派對和其他精彩活動。電影節每年吸引世界各地的中外媒體報導，持續成為亞洲舉足輕重的電影發佈及交流平台。

第 44 屆香港國際電影節 (HKIFF44) 將於 2020 年 8 月 18 日至 31 日舉行。

### 香港國際電影節協會

香港國際電影節協會 (HKIFFS) 是一個非牟利及非官方的慈善團體，致力發揚電影文化，推廣光影藝術。協會於每年三、四月期間均舉辦兩項旗艦活動：「香港國際電影節 (HKIFF)」與「香港亞洲電影投資會 (HAF)」，八月份舉辦「Cine Fan 夏日國際電影節 (SummerIFF)」。另外協會於 2013 年創辦經常性項目「電影節發燒友 (Cine Fan)」，每週放映經典作品以及主流電影以外的佳作。協會更於 2017 年成立電影工業辦公室 (Film Industry Services Office)，加強推進協會的非主流電影工業活動，其主要運作包括聯合製作、協助電影工作者參加國際影展和海外發行 (HKIFF Collection)。

官方網頁：[www.hkiff.org.hk](http://www.hkiff.org.hk)

### The Italian Cultural Institute in Hong Kong 簡介

The Italian Cultural Institute in Hong Kong 是意大利駐香港總領事館轄下的文化辦事處，與北京及上海分部同為意大利外交部駐華的文化機關。自 2011 年開辦後，文化辦事處籌辦了多項免費讓公眾參與的音樂會、展覽、電影節、書節及其他文化活動。

Follow us! @HKIFFS



傳媒查詢：

香港國際電影節協會 (HKIFFS)

周靖霖 (Ching Lam CHOW)

電話：+852-2102-7381 | +852-6010-2124

電郵：[chow\\_chinglam@hkiff.org.hk](mailto:chow_chinglam@hkiff.org.hk)

麥慧欣 (Polly MAK)

電話：+852-2102-7380 | +852-6771-5476

電郵：[polly\\_mak@hkiff.org.hk](mailto:polly_mak@hkiff.org.hk)

縱橫公共關係顧問集團 (SPRG)

容嘉俊 (Ian YUNG)

電話：+852-2114-4958 | +852-9035-5313

電郵：[ian.yung@sprg.com.hk](mailto:ian.yung@sprg.com.hk)

李凱苓 (Veronica LI)

電話：+852-2114-4945 | +852-9414-2862

電郵：[veronica.li@sprg.com.hk](mailto:veronica.li@sprg.com.hk)