

香港国际电影节协会
重返大银幕
特别呈献「CineFest」

2020 年 9 月 24 日（香港）—香港国际电影节协会今日宣布推出「CineFest」特别节目，放映第 44 届香港国际电影节（HKIFF44）的精选电影作品，包括「火鸟大奖」得奖作品，以及电影节发烧友节目。此节目由创意香港及电影发展基金资助，将从 9 月 30 日开始一连五星期每日于尖沙咀 K11 Art House 举行。

香港国际电影节协会总监利雅博表示，「CineFest」首周的片目及场次已同步公布（详情参阅附表），其余日程将分阶段每星期作公布。

他称：「今届香港国际电影节虽然无法如期举行，但我们一直未有松懈，致力寻求途径安排部份好戏在大银幕放映，让大家重拾观影乐趣。」

协会亦将严谨遵循和配合放映场地的防疫措施，并会密切留意疫情变化，以保障公众健康及安全。

首阶段的门票将于 9 月 26 日上午 11 时 30 分时起于 K11 Art House 票房及网页（www.uacinemas.com.hk）发售。节目详情请浏览协会网页（www.hkiff.org.hk）及 Facebook 專頁（www.facebook.com/hkiffs）。

CineFest 放映场次（9 月 30 日至 10 月 7 日）

<http://www.hkiff.org.hk/upload/file/CineFest.pdf>

CineFest 片目 (9月30日至10月7日)

1. 拉杜佐尼朱克《野孩子的消失乐园》(内地译名: 阿卡萨, 我的家)
2. 基巴文当加费路、胡里安卢当尼勒斯《杀戮荒村》(内地译名: 巴克劳)
3. 万玛才旦《气球》
4. 蔡明亮《日子》
5. 朴熙权《灰尽尘哀》(内地译名: 灰烬尘埃)
6. 般奴杜蒙《少女贞德》(内地译名: 贞德)
7. 珍妮丝拉法《野性守护园》(内地译名: 黑热病)
8. 班利华士、安诺钗舒域察歌邦《喀比的前世今生》(内地译名: 佛历 2562 年的甲米 Krabi, 2562)
9. 阿尔拔塞拉《极欲森林》(内地译名: 自由)
10. 佐渡岳利《音乐如烟细野晴臣》(内地译名: 禁止吸烟)
11. 罗拔艾格斯《灯塔》
12. 林蒙亨耶利米摩西斯《逆葬重生》(内地译名: 这不是葬礼, 这是复活)
13. 张侨勇《菲斯克烽火求真录》(内地译名: 这不是一部电影)
14. 柏度哥斯达《暗光疏影留不住》(内地译名: 维塔利娜·瓦雷拉)
15. 李云波《无名狂》
16. 梁鸣《日光之下》

- 完 -

数据及图片下载

FTP: <ftp://hkiff.mtel.ws>
登入身份: Press
密码: HK1FFPress
文件夹: CineFest
Weiyun : <https://share.weiyun.com/F04EN4yx>

香港国际电影节

香港国际电影节 (HKIFF) 是亚洲最享负盛名的电影交流平台之一。世界各地的电影业界人士及影迷云集于此, 展示新片之余亦欣赏佳作。电影节是香港最大型的文化活动, 每年将各地具启发性的电影带来香港, 丰富本地精神文化生活。电影节既展示华语电影的多姿多采, 亦发掘亚洲影坛新血。影迷不但可观看世界级的电影, 更可与顶尖电影人直接对话、参观展览、出席庆祝派对和其他精彩活动。电影节每年吸引世界各地的中外媒体报导, 持续成为亚洲举足轻重的电影发布及交流平台。

香港国际电影节协会

香港国际电影节协会 (HKIFFS) 是一个非牟利及非官方的慈善团体, 致力发扬电影文化, 推广光影艺术。协会于每年三、四月期间均举办两项旗舰活动: 「香港国际电影节 (HKIFF)」与「香港亚洲电影投资会 (HAF)」, 八月份举办「Cine Fan 夏日国际电影节 (SummerIFF)」。另外协会于 2013 年创办经常性项目「电影节发烧友 (Cine Fan)」, 每周放映经典作品以及主流电影以外的佳作。协会更于 2017 年成立电影工业办公室 (Film Industry Services Office), 加强推进协会的非主流电影工业活动, 其主要运作包括联合制作、协助电影工作者参加国际影展和海外发行 (HKIFF Collection)。

官方网页: www.hkiff.org.hk

Follow us! @HKIFFS



传媒查询:

香港国际电影节协会 (HKIFFS)

周靖霖 (Ching Lam CHOW)

电话: +852-2102-7381 | +852-6010-2124

电邮: chow_chinglam@hkiff.org.hk

麦慧欣 (Polly MAK)

电话: +852-2102-7380 | +852-6771-5476

电邮: polly_mak@hkiff.org.hk