

即时发布

香港国际电影节协会揭晓项目市场主视觉
由艺术家、《椒麻堂会》导演邱炯炯操刀



香港 · 2026 年 1 月 7 日 ——香港国际电影节协会 (HKIFFS) 今日揭晓 2026 年电影业办公室项目市场 (HKIPM) 的主视觉。项目市场将于 2026 年 3 月 17 日至 19 日在香港会议展览中心 (HKCEC) 举行，与香港国际影视展 (FILMART) 同期进行。

作品由艺术家兼导演邱炯炯创作，一贯其画作及电影风格的诡谲与戏谑，以湾仔为背景，冶炼出香港片场的标志性景观。其电影时常融合手绘场景与戏剧舞台布置，叙事穿梭真实与虚构之间，尤代表作《椒麻堂会》取材川剧戏班大家庭经历，人物群像鲜明，格局恢宏又不乏细致场景。在此次主视觉中，他透过从广角到特写的电影镜头调度，构建出一幅动静交融、层次丰厚的片场即景，生动凝聚了电影从创作到诞生的喜悦及能量。

邱炯炯表示：“味道、温度、声音和光影，构成了我们的生活，也构成了一部部作品。世态烟火缭绕着这方迷人的土地，如一尊寺庙的神龛、一座教堂的祭坛、一部延绵的史诗、一个正在拍摄中的片场——其间每一条路、每一堵牆、每一扇窗、每一个人和物、每一个瞬间……无处不电影。”

本届活动亦是庆祝香港国际电影节 (HKIFF) 迈向五十周年金禧的重要一环。电影业办公室项目市场 (HKIPM) 于 2024 年成立，整合了历史悠久的“香港亚洲电影投资会” (HAF)，旨在为电影人提供融资与合拍的支援平台。

香港国际电影节协会将于未来数月公布“发展中项目 (IDP) ”及“制作中项目 (WIP) ”

的完整入选名单。动画项目单元将继续举办，并将新增类型片单元，更多详情，敬请期待。

-完-

电影业办公室项目市场 (HKIFF Industry Project Market)

电影业办公室项目市场于 2024 年启动，整合香港亚洲电影投资会 (HAF) 以及新增的雅加达电影周与动画项目单元。承载 HAF 的宗旨，电影业办公室项目市场旨在建构一个支持电影人的生态系统，专注合制项目的产生。电影业办公室项目市场与亚洲最大的电影市场——香港 FILMART 同步举办，每年吸引逾 8,000 名业内专业人士参与。

官方网站：<https://industry.hkiff.org.hk>

邱炯炯

邱炯炯是活跃于中国的当代艺术家和电影导演。作为艺术家，他的作品曾在世界各地展出。作为电影导演，他的影片曾多次入选中国独立影像年度展十佳影片。首部剧情长片《椒麻堂会》(2021) 荣获卢卡诺影展评审团特别奖、第 46 届香港国际电影节新秀电影竞赛(华语)火鸟大奖最佳电影、国际影评人联盟奖，以及南特三大洲电影展(2021)青少年评审团奖等。

资料及图片下载

<https://usercontent.hkiff.org.hk/Press/@HKIFFIndustryProjectMarket>

媒体垂询，请联络：

VT Comms

欧阳珊 Alice Au Yeung

电话：(+852) 2787 0706
(+852) 9887 9387

电邮：hkiffindustrymedia@vtcomms.com

香港国际电影节电影业办公室
(HKIFF Industry)

张冰力 Lizzie Zhang

电话：(+852) 2102 7359
(+852) 5545 3639

电邮：lizzie_zhang@hkiff.org.hk